

kokonitastudio

Motion Graphics & Broadcast Design

Joaquín Jordán.
Carrer Masnou 7, ppal 2
08014 Barcelona
+34 654616166
+34 934321477
Info@kokonitastudio.com
www.kokonitastudio.com

CV Noviembre 2014

DATOS PERSONALES

Joaquín Jordán. Zaragoza 1975.
A.K.A. Kokonitastudio.
Vivo en Barcelona desde 2007.
He vivido y trabajado en Madrid y Las Palmas de Gran Canaria.
He trabajado como freelance para Inglaterra, Francia, Italia, Brasil, Argentina y Chile.
Tengo disponibilidad para trasladarme.

Nivel medio hablado y escrito de Inglés. First Certificated.

Tengo carnet de coche y de moto. Soy buceador Advanced Open Water.

FORMACIÓN

Soy realizador, montador, animador 2D y 3D.

Técnico Especialista en Imagen y Sonido FP2. 1995
Posgrado en Cine y Televisión. Universidad de Zaragoza 1996.

Curso de Especialización Fotográfica Aulafoto. 2009.
Curso Fotoreportaje. Grisart 2010.
Taller de Periodismo con Alberto Arce y Taller de Proyectos con Mattia Insolera.
Ruidophoto. 2011.
Actualmente cursando Bellas Artes en la Universidad de Barcelona.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Comienzo laboralmente en Zaragoza en 1994. Trabajo como operador de cámara, guionista, montador y ayudante de realización.
En 1999 empiezo a trabajar en Madrid como montador y grafista.
Trabajos para TV, documentales, publicidad, corporativos e instalaciones.
Cómo freelance colaboré con Fox Channel, Davidelfin, Toyota, Mahou, Bancaja o FFC.
En 2004 y durante año y medio trabajo como compositor digital de cine en El Ranchito colaborando en producciones como La vida secreta de las palabras o Torrente 3.
En 2005 me traslado a Las Palmas G.C. Realizo campañas para la agencia DrJob para clientes como Volkswagen, Gobierno de Canarias o TV Canaria.
En 2007 empiezo a trabajar para Zeligstudio en Barcelona, desarrollando proyectos de branding para canales de televisión.
Cómo docente he impartido cursos teórico-prácticos a empresas del sector. Con escuelas he intervenido en el desarrollo de sus planes de estudios.

HERRAMIENTAS

Creo que son sólo eso, herramientas para comunicar una idea.
Actualmente trabajo con Final Cut, After Effects, Shake, Cinema 4D, Photoshop, Illustrator, Lightroom, ACR.

LINKS

www.videon.es
www.carunchoestudio.com
www.elranchitofx.com
www.pasoslargos.es
www.veinticuatro.tv
www.drjobcreativo.com
www.tomaproducciones.tv
www.zeligstudio.com
www.sixieme-sans-ascenseur.com

ÁMBITO FOTOGRÁFICO

Soy un fotógrafo básicamente vocacional pero con conciencia fotográfica tardía.
Con 9 años tengo mi primera cámara, una Werlisa semiautomática.
A los 16 años descubro el laboratorio en B/N su magia.
Empiezo haciendo fotos durante algún viaje y fotografío mi realidad más cercana: street photography.
Me interesa la estética de las formas, la composición y la luz.
Voy descubriendo el discurso y la narrativa. Mi intención es contar historias con imágenes siendo cada vez más invisible como fotógrafo.
Hacer preguntas más que responderlas con el valor y potencia de la imagen.
Me interesa el ámbito documental y social. Investigar y explorar campos que antes desconocía.

EXPOSICIONES

En 2010 fui seleccionado para el ciclo El Proyector en la Fundación Foto Colectania en la proyección de GrisArt. Exposición conjunta: Pell y Pedra. Para el Colegio de Arquitectos de Barcelona.
Comisionada por Grisart. Coordinada por Rafa Badia.
Selección en el Latino Film Festival de Nueva York 2010.
En 2011. Selección de portfolio y proyecciones en el Festival Internacional de Fotoperiodismo Photon Festival. 2011 Exposición individual en Grisart. Finalista XI Seminario de Fotografía y Periodismo de Albarracín.

PROYECTOS

Varios temas en los que estoy involucrado:
.Colcetivo de diseño gráfico de París Sixieme sans ascenseur
.Colaborador con la productora de documentales Horn and Tails de Nueva York.
.Photopium. Colectivo fotográfico.
.CNC. Conexión Natural Canarias. Divulgación naturalista en Canarias.
.Ideotas Festival. Festival del Cómic y la Caricatura de Teruel.

+ INFO

Colaborador externo del grupo de investigación BRAC, Barcelona Investigación Arte Creación. Universidad de Barcelona.

The internet movie database:
<http://www.imdb.com/name/nm1971889/>

Behance:
<http://www.behance.net/kokonitastudio>

Para más info, por favor contacta. Gracias